



CHILDREN & YOUTH ART GALLERY | DEÁK 17  
GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI MŰVÉSZETI GALÉRIA

## Múzeumpedagógiai foglalkozások Chim [David Seymour] *A háború gyermekei* című kiállításához

---

**David Seymour 'Chim'**, a világhírű fotográfus és a Magnum Photos egyik alapítója, akinek a Magyarországon és Lengyelországban a II. világháborút túlélő gyermekekről készített portréiból nyílik kiállítás a Deák 17 Galériában.

A New York-ból érkező kiállítási anyag most először mutatkozik be hazánkban az Art Market Budapest 2016 nemzetközi kortárs képzőművészeti vásár kísérőprogramjaként.

A 257 tekercsnyi fotón Chim nem csak a UNICEF munkáját örökítette meg, hanem azt jócskán meghaladva egy mély és átfogó anyagot hozott létre a háború utáni európai gyerekek életéről.

A különleges fotóanyag segítségével foglalkozásainkon és tárlatvezetéseinken a ma gyermekei számára is közelebb hozhatunk egy számukra már csak a történelemkönyvek lapjairól megismerhető időszakot.

A fotókon megelevenedő történetek és sorsok segítségével fejleszthető a tudatos történelemszemlélet és – felfogás. Elmélyült beszélgetések során pedig olyan témák is feldolgozhatók, melyekre tanórákon nem kerülhet sor.

A művészi színvonalú fotósorozatokkal és a példaértékű életművekkel akár saját alkotások létrehozására is motiválhatjuk őket.

Választható foglalkozások:

1. Átfestett fényképek a múltból
2. Chim fotóinak története

Korosztály: 7-12 illetve 13-18 éves korig ajánljuk, a foglalkozás az adott korosztály igényeire és adottságaira igazítható.

Mindegyik foglalkozás előre egyeztetve kérhető adott tanórához, tananyaghoz is: vizuális kultúra, természetismeret, biológia, földrajz, történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, magyar nyelv-és irodalom, művészettörténet, dráma-tánc, mozgókép-és médiaismeret, filozófia, technika, életvitel és gyakorlat.

## 1. ÁTFESTETT FÉNYKÉPEK A MÚLTBÓL

**Ajánlott korosztály:** 7-12 éves korig

**Időigény:** kb. 1,5 óra

**Művészeti foglalkozás menete:**

- Megvizsgáljuk, hogy a képeken szereplő gyerekek és fiatalok hogyan közelítették meg a világot, milyen volt - hozzátartozóikat elvesztve - a háború árnyékában megküzdeni a mindennapokkal.
- A foglalkozás során megismerkedünk az fotók átfestésének varázslatos módszerével.
- A kiállítás fotóinak különböző érzelmeit színekkel és foltokkal jelenítjük meg a papíron.
- Az elkészült alkotásokat lefotózzuk és projektorral rávetítjük a kivetített fotókra. Így találkozik a múlt és a jelen.
- Ez a gesztus nem csupán a külső kép megváltoztatását, átalakítását jelenti, hanem a látszat helyett a lényeg felé fordulást, a belső értékek kutatását, az identitás keresését.
- Beszélgetünk arról is, hogy milyen jogai vannak a gyermeknek és hogyan tudunk segíteni egy humanitárius katasztrófa idején.

**Fejleszthető kompetenciák:**

- nézőpont-váltás
- kreatív gondolkodás
- digitális eszközök és gyakorlatok bevonása a művészeti nevelésbe
- önkifejezés
- tudatos történelemszemlélet



## 2. CHIM FOTÓINAK TÖRTÉNETE

**Ajánlott korosztály:** 13-18 éves korig

**Időigény:** kb. 1,5 óra

**Művészeti foglalkozás menete:**

- A fotó a fiatalok számára is hozzáférhető és könnyen használható technika, alkotói eszköz. Vizuális elemeit vizsgálva, történeteit értelmezve, könnyedén azonosulhatunk a képek üzenetével.
- A történeteknek nemcsak kezdetük és végük van, hanem előzményük és következményük is. Chim fotói különböző történetek felidézésének kiindulópontja lehetnek, akár előre, akár visszafelé az időben, a II. világháború árnyékában.
- A foglalkozás során különböző történetmesélési technikákat alkalmazva megpróbáljuk rekonstruálni a második világháború magyar és lengyel vonatkozásait, mindezt a gyerekek és a fiatalok szemszögéből.
- Mozdítsuk meg képzeletbeli kameránkat! Táguljon a kép látószöge! Mi történik a képkereten kívül? Mi történt a felvétel készítését megelőző és az azt követő pillanatban?
- A foglalkozást azoknak az iskolás csoportoknak kifejezetten ajánljuk, akiknek a II. világháború tananyag.
- A fotókon megelevenedő történetek és sorsok segítségével fejleszthető a tudatos történelemszemlélet és – felfogás. Elmélyült beszélgetések során pedig olyan témák is feldolgozhatók, melyekre tanórákon nem kerülhet sor.

**Fejleszthető kompetenciák:**

- nézőpont-váltás
- tudatos történelemszemlélet
- kreatív gondolkodás
- asszociációs, problémamegoldó készség

